

Домовая церковь семинарии в честь свят. Мартина Исповедника и прп. Женевьевы Парижской



Работы по благоустройству домового храма семинарии начались в августе 2011 г. Пол в храме был выложен плитками из белого камня.

Алтарная часть храма была расписана мастерами иконописной мастерской Трехсвятительского подворья под руководством Эмилии ван Таак.

В октябре 2011 г. в семинарию был доставлен и установлен иконостас, выполненный из резного дерева в московской мастерской «Никопея».

Группой иконописцев из Москвы под руководством В.А. Ермилова, преподавателя иконописной школы МДА, была расписана основная часть домового храма семинарии.



Южную стену храма украшает уникальная фреска с житием преподобной Женевьевы (благословение св. Германом Ауксерским, исцеление матери от болезни, посвящение в девы св. Маркеллом Парижским, основание базилики в честь священномученика Дионисия Парижского, принесение хлебов в осажденную столицу). На северной стене изображены Пятидесятница, Сретение и Преполование Пятидесятницы. Западная стена украшена фресками св. первоверховных апостолов Петра и Павла, фреской Христа, окруженного русскими святителями Алексеем и Петром, и фреской с изображением Пресвятой Богородицы в окружении пророков Моисея и Исаии.

14 ноября 2012 г. в день трехлетия со дня открытия семинарии состоялось Великое освящение домового храма.



Храм в честь Рождества Пресвятой Богородицы в парке семинарии



Эта первая церковь Парижского региона, построенная в традициях русского храмового деревянного зодчества, была подарена А.С. Шаповаловым, меценатом из Тверской епархии.

15 апреля 2012 г. епископом Корсунским Нестором был совершен чин закладки храма.

Во второй половине июля 2012 г. начались работы по сооружению фундамента храма, которые были завершены в августе.

6 сентября 2012 г. в разобранном виде храм был доставлен в семинарию. Работы по возведению храма осуществляла бригада мастеров-добровольцев из России под руководством А.С. Шаповалова.

21 сентября 2012 г. работы по возведению храма были полностью завершены. На колокольню был установлен набор из шести колоколов, отлитых на Воронежском заводе и подаренных семинарии Е.В. Осадчим.

Общая площадь храма составляет 100 м². Высота храма – 18 метров.

Иконостас для храма заказан и изготавливается мастерской «Никопея».



Трапезная семинарии



В ноябре 2012 г. группа из трех иконописцев работавших над фресками домового храма семинарии приступила к росписи трапезной семинарии.

Работы были окончены в середине апреля 2013 г. и 20 апреля, в субботу похвалы Божией Матери, епископ Корсунский Нестор освятил фрески.



Центральное изображение – Деисис. С правой стороны изображены Архангел Михаил и святитель Мартин Исповедник, покровитель семинарского храма. С левой стороны – Архангел Гавриил и преподобная Женева Парижская, покровительница семинарии.

Три фрески изображают трапезы с участием Господа: Брак в Кане Галилейской, пир в доме Симона фарисея и пир у Симона прокаженного в Вифании.

Две фрески посвящены евангельским притчам: о блудном сыне и о брачном пире Сына Царя.

На восточной стене находятся фрески, изображающие пророка Илию на горе Кармил и причащение преподобной Марии Египетской.

Над входом в трапезную изображены Аарон и Мелхиседек.

